

ALEJANDRO ARAVENA

Pritzker Prize 2016

LONDON
SPEAKER
BUREAU



Topics

- Creativity
- Environment
- Innovation

Alejandro Aravena lulus dalam bidang Arsitektur dari Universidad Católica de Chile pada tahun 1992. Pada tahun 1991, masih sebagai mahasiswa, ia berpartisipasi di Venice Prize of the 5th International Architecture Exhibition of la Biennale di Venezia. Pada tahun 1993 ia belajar Sejarah dan Teori di IUAV dan mengukir di Accademia di Belle Arti di Venezia.

Dia mendirikan Alejandro Aravena Architects pada tahun 1994. Dari tahun 2000 hingga 2005 dia adalah profesor di Universitas Harvard, di mana jalan menuju fondasi ELEMENTAL dimulai.

ELEMENTAL adalah Do Tank yang didirikan pada tahun 2001, dipimpin oleh Alejandro Aravena dan disusun oleh Gonzalo Arteaga, Juan Cerda, Victor Oddó dan Diego Torres. Studio bekerja pada proyek-proyek kepentingan publik dan dampak sosial, termasuk perumahan, ruang publik, infrastruktur dan transportasi.

Alejandro Aravena adalah anggota Juri Pritzker Prize (2009-2015). Ia dinobatkan sebagai Honorary RIBA International Fellow (2009) dan Board Member of the Cities Program of the LSE (2011). Dia juga Anggota Dewan Penasehat Regional dari Pusat Studi Amerika Latin David Rockefeller; Anggota Dewan Swiss Holcim Foundation; Anggota Dasar Masyarakat Kebijakan Publik Chili. Dia memimpin Lab Desain Helsinki untuk SITRA (Dana Inovasi Pemerintah Finlandia) untuk merancang strategi nasional menuju netralitas karbon.

Dia adalah salah satu dari 100 tokoh yang berkontribusi pada Rio +20 Global Summit pada tahun 2012, dan berpartisipasi dalam konferensi di seluruh dunia, termasuk Percakapan Pritzkers Laureate di New York UN Headquarter: Challenges Ahead for the Built Environment (2016), dan TED Global berbicara di Rio de Janeiro: Filosofi arsitektur saya? Bawa masyarakat ke dalam proses (2014).

Penulis Los Hechos de la Arquitectura (Fakta Arsitektur, Santiago, 1999), El Lugar de la Arquitectura (The Place in/of Architecture, Santiago, 2002) dan Material de Arquitectura (Arsitektur Matters, Santiago, 2003), Electa menerbitkan monografi Alejandro Aravena; progettare e costruire (Milan, 2007) dan Toto menerbitkan Alejandro Aravena; Kekuatan dalam Arsitektur (Tokyo, 2011). Pada tahun 2011, ELEMENTAL

Manual Incremental Housing and Participatory Design oleh Hatje-Cantz, dan pada tahun 2018, monografi ELEMENTAL oleh Phaidon.

Karya Elemental telah dipamerkan di berbagai tempat, mulai dari MoMA tahun 2010 (Skala Kecil, Perubahan Besar) hingga Venice Architecture Biennale (2008, 2012, 2018). Kami sebenarnya mengkurasi XV Venice Biennale pada tahun 2016. Retrospektif tunggal baru-baru ini dibuka di Museum Seni Louisiana di Denmark pada Oktober 2018. Karya Elemental juga merupakan bagian dari koleksi permanen Centre Pompidou.

Karya Elemental telah diakui melalui banyak penghargaan: Singa Perak di Venice

Biennale pada 2008, Penghargaan Indeks pada 2011 di Kopenhagen, Desain Tahun Ini untuk Pusat Inovasi Angelini pada 2015 di London dan Penghargaan Gothenburg untuk keberlanjutan pada 2017 (pertama kali diberikan kepada seorang arsitek). Pada tahun 2016 Alejandro Aravena dianugerahi Penghargaan Pritzker.

info@londonspeakerbureau.my +603 2301 0988