

ANGELO VERMEULEN

LONDON
SPEAKER
BUREAU

- Starship researcher, crew commander for NASA, biologist, and global community artist



Topics

- Creativity
- Innovation

Dengan hasrat untuk konsep perjalanan antarbintang, Angelo Vermeulen menyatukan ilmu pengetahuan dan seni untuk memikirkan kembali masa kini dan masa depan kita di Bumi ini. Dia suka menantang ide-ide mapan tentang bagaimana orang hidup dan bekerja bersama, dan bagaimana mereka membentuk dunia. Melalui pengalaman dan anekdot yang konkret, ia menarik pendengarnya ke dalam perjalanan yang sangat pribadi dan menawan. TED Talk-nya Bagaimana pergi ke luar angkasa, tanpa harus pergi ke luar angkasa telah dilihat lebih dari satu juta kali, dan memiliki pengikut dari seluruh dunia.

Vermeulen adalah polymath kontemporer sejati. Ia memegang gelar PhD di bidang biologi, aktif di bidang rekayasa sistem, arsitektur dan desain, adalah seorang fotografer, seniman visual, menulis buku dengan seorang filsuf, dan bekerja dengan lembaga antariksa seperti NASA dan ESA. Dia adalah Senior Fellow TED, dan saat ini sedang mengejar gelar PhD kedua di Delft University of Technology di Belanda bekerja pada topik perjalanan antarbintang.

Ketertarikan Vermeulen untuk masa depan mengalir melalui semua yang dilakukannya. Dia suka meneliti bagaimana dunia bekerja, dan akibatnya bagaimana menerobos paradigma yang mapan untuk menghasilkan ide-ide baru dan berpotensi mengganggu, baik dalam karya ilmiah dan artistiknya.

Vermeulen melihat aktivitas terlibat dengan masa depan ini pertama dan terutama sebagai upaya global dan komunal. Selama beberapa tahun terakhir, ia telah mengembangkan banyak proyek seni dan sains di seluruh dunia, dari AS hingga Asia Tenggara, dan seterusnya. Dia adalah pembangun komunitas yang berbakat, dan telah hidup dan berkolaborasi dengan orang-orang di tempat-tempat seperti Yogyakarta, Taichung, Manila, Hawaii, New York dan London. Ini memungkinkannya belajar dari tradisi global untuk menciptakan masa depan yang lebih baik.

Latar belakangnya sebagai seorang ilmuwan dan keahliannya dalam pembangunan masyarakat telah membuatnya menjadi Komandan Awak simulasi HI-SEAS Mars 2013 yang didanai NASA di Hawaii. Untuk proyek ini, ia dan kru dari lima rekan 'astronot' hidup selama empat bulan di kubah mempelajari efek isolasi jangka panjang pada kru kecil. Misi Mars HI-SEAS telah membuatnya berpikir tentang masa depan umat manusia baik di Bumi maupun di luar angkasa.

Sebagai seorang seniman Vermeulen tertarik untuk bekerja dengan teknologi dan menciptakan bersama dengan masyarakat. Sampai saat ini, itu termasuk Biomodd, serangkaian instalasi seni di seluruh dunia di mana ekosistem hidup dibangun di dalam komputer. Dan Proyek Terraforming Merapi, proyek seni-sains di gunung Merapi di Indonesia didirikan setelah letusan besar pada 2010.

info@londonspeakerbureau.my +603 2301 0988