
CARLO RATTI

LONDON
SPEAKER
BUREAU

- Italian architect, engineer, inventor, educator and activist.



Topics

- Business
- Creativity
- Future
- Innovation
- Management
- Technology

Seorang arsitek dan insinyur melalui pelatihan, Carlo Ratti berlatih di Italia dan mengajar di Institut Teknologi Massachusetts, di mana ia mengarahkan Lab Kota Senseable. Ia lulus dari Politecnico di Torino dan École Nationale des Ponts et Chaussées di Paris, dan kemudian mendapatkan gelar MPhil dan PhD di University of Cambridge, Inggris.

Carlo memegang beberapa paten dan telah ikut menulis lebih dari 250 publikasi. Selain sebagai kontributor tetap untuk majalah arsitektur Domus dan surat kabar Italia Il Sole 24 Ore, ia telah menulis untuk BBC, La Stampa, Scientific American, dan The New York Times. Karyanya telah dipamerkan di seluruh dunia di tempat-tempat seperti Venice Biennale, Design Museum Barcelona, Science Museum di London, GAFTA di San Francisco dan The Museum of Modern Art di New York.

Carlo telah ditampilkan dalam daftar '2008 Best & Brightest' Majalah Esquire dan dalam pilihan '60 inovator 'Thames & Hudson membentuk masa depan kreatif kami. Pada 2010 Blueprint Magazine memasukkannya sebagai salah satu dari '25 Orang yang Akan Mengubah Dunia Desain', Forbes mendaftarkannya sebagai salah satu 'Nama yang Harus Anda Ketahui 'pada 2011 dan Fast Company menamainya sebagai salah satu dari '50 Paling Banyak Desainer Berpengaruh di Amerika. Dia juga ditampilkan dalam 'Daftar Cerdas 2012 Wired Magazine: 50 orang yang akan mengubah dunia'. Digital Water Pavilion-nya di World Expo 2008 dielu-elukan oleh Time Magazine sebagai salah satu 'Penemuan Terbaik Tahun Ini'. Pada 2012 Carlo terpilih dengan kantor desainnya sebagai salah satu dari tiga arsitek muda teratas untuk 'Premio Fondazione Renzo Piano'.

Carlo telah menjadi presenter di TED 2011, direktur program di Institut Strelka untuk Media, Arsitektur dan Desain di Moskow, kurator BMW Guggenheim Pavilion 2012 di Berlin, dan dinobatkan sebagai Inovator inovator in Residence oleh Pemerintah Queensland. Menteri Kebudayaan Italia juga menunjuk Carlo sebagai anggota Dewan Desain Italia - dewan penasihat untuk Pemerintah Italia yang mencakup 25 pemimpin desain di Italia. Dia saat ini menjabat sebagai anggota Dewan Agenda Global Forum Ekonomi Dunia untuk Manajemen Perkotaan dan merupakan kurator untuk Paviliun District Food for Expo 2015 di Milan.