

---

# KATE ADIE

Former BBC chief news correspondent

LONDON  
SPEAKER  
BUREAU

---



## Topics

- Journalism
- Media

Kate Adie adalah penulis dan penyiar terlaris, dan mencapai ketenaran melalui pekerjaannya sebagai Kepala Koresponden Berita BBC, peran yang dipromosikan untuk mengikuti liputannya tentang pembunuhan di Lapangan Tiananmen.

Kate adalah salah satu wanita Inggris pertama yang mengirim berita dari zona bahaya di seluruh dunia. Dia meliput Perang Teluk, dan berbagai peristiwa di bekas Yugoslavia, Armenia, Albania, Rwanda, dan Tiongkok serta bencana di dan sekitar Inggris.

Kate dinamai "Reporter of the Year" dua kali oleh Royal Television Society; kesempatan pertama adalah untuk liputannya tentang akhir SAS ke pengepungan Kedutaan Besar Iran pada tahun 1973. Dia juga memenangkan Penghargaan Emas Nimfa Monte Carlo Internasional pada tahun 1981 dan 1990, dan dianugerahi OBE pada tahun 1993.

Kate adalah pembaca setia baik fiksi dan sejarah, dan telah menjabat sebagai juri untuk hadiah sastra, termasuk Hadiah Oranye untuk Fiksi, Whitbread tua dan Costa. Kate juga menjabat sebagai wali dari Museum Perang Kekaisaran, dan dia mengilustrasikan, sejarah pendamping ke pameran museum tentang wanita berseragam, Corsets to Camouflage, diterbitkan bertepatan dengan pembukaannya pada tahun 2003.

Buku pertamanya, *The Kindness of Strangers*, sebuah laporan tentang pekerjaannya sebagai seorang reporter dan bagaimana dia melakukannya, tetap berada dalam daftar terlaris Sunday Times selama 37 minggu. Dia juga menerbitkan *Nobody's Child: The Lives of Abandoned Children* (2005) yang menjadi dasar dari seri dokumenter BBC 1, *Found, and Into Danger* (2008) yang mempelajari pria dan wanita yang mempertaruhkan nyawa mereka untuk pekerjaan. Buku terbarunya, berjudul *Fighting on the Home Front: The Legacy of Women in World War One*, diterbitkan pada 2013.