

LORRAINE HEGGESSEY

LONDON
SPEAKER
BUREAU

- Former BBC1 controller
- British television producer and executive



Topics

- Branding
- Innovation
- Marketing

Lorraine Heggessey adalah tokoh media terkenal dengan pengalaman luas penyiaran dan produksi di sektor swasta dan publik di mana ia telah mengambil beberapa peran paling menantang dalam industri ini. Lorraine ditunjuk sebagai Pengendali wanita pertama dari BBC1 pada tahun 2000 dan menjadi CEO wanita pertama dari sebuah perusahaan produksi independen utama ketika ia bergabung dengan talkbackThames pada tahun 2005. Lorraine memiliki insting untuk pemrograman populer dan telah secara langsung dikaitkan dengan banyak hits televisi terbesar. dekade terakhir. Dia adalah seorang ahli dalam manajemen bakat yang telah bekerja erat dengan banyak pemain bintang dari Simon Cowell dan Alan Sugar hingga Jonathan Ross dan Rob Brydon.

Lorraine adalah Ketua Eksekutif Boom Pictures, yang dibentuk pada Juli 2012 setelah pembelian manajemen kelompok media berbasis di Cardiff, Boomerang Plus. Kelompok ini mencakup perusahaan produksi Indus Films, Oxford Scientific Films, dan Delightful.

Lorraine memiliki reputasi sebagai pemimpin yang dinamis dengan rekam jejak yang kuat tentang perubahan radikal ujung tombak. Di BBC 1 dia memimpin perombakan menyeluruh atas jadwal saluran dan merek yang mengubahnya menjadi saluran yang paling banyak ditonton di Inggris, menyusul pesaing komersialnya ITV untuk pertama kalinya. Dia memindahkan berita utama malam hari dari jam 9 malam ke slot jam 10 malam saat ini, memperbarui Sabtu malam dengan memperkenalkan pertunjukan seperti Strictly Come Dancing dan Dr Who dan meluncurkan serangkaian drama baru termasuk Spooks dan Waking the Dead. Pada saat itu, GQ menamainya sebagai wanita paling berpengaruh ketiga di Inggris!

Di talkbackThames, Lorraine menggunakan kreativitas dan keterampilan manajemen bakatnya untuk mendorong kesuksesan komersial. Dia mengambil alih kepemimpinan perusahaan pada periode kritis, tepat ketika pendiri dan beberapa eksekutif utamanya pergi. Dia membawa tim baru, merevitalisasi portofolio pemrograman dan meningkatkan laba lebih dari 50 persen dalam dua tahun pertamanya. Dia bertanggung jawab untuk sekitar 800 jam televisi setahun, termasuk dua acara paling populer di Inggris X Factor dan Britain's Got Talent dan hit lainnya seperti The Apprentice, Grand Designs dan QI. Di bawah kepemimpinan Lorraine, perusahaan tersebut menggandakan output hiburannya, mendirikan divisi digital, meluncurkan puluhan judul baru dan memenangkan banyak penghargaan Bafta dan Royal Television Society. Itu dinobatkan sebagai Perusahaan Produksi Independen Terbaik di Broadcast Awards pada tahun 2009 dan dipilih oleh freelancer sebagai tempat yang paling mereka sukai untuk bekerja.

Lorraine adalah Woman of the Year di Women in Film and Television Awards 2005. Dia juga telah memenangkan Media Award di Konfederasi Industri Inggris (CBI) First Woman Awards dan Bertelsmann Entrepreneur Award.

info@londonspeakerbureau.my +603 2301 0988