
PAUL MASON

▪ Award Winning British Journalist, Broadcaster and Author

LONDON
SPEAKER
BUREAU



Topics

- Economics
- Finance
- Government
- Politics

Paul Mason adalah seorang penulis, penyiar, dan pembuat film yang berbicara tentang bidang ekonomi, globalisasi, dan masa depan kapitalisme. Sebagai Editor Ekonomi untuk Berita Channel 4 dari 2013-2015 ia meliput semua aspek Inggris dan ekonomi global, pasar, tenaga kerja dan perdagangan.

Sebelum berperan sebagai Editor Ekonomi, Paul adalah Editor Budaya dan Digital Channel 4 yang meneliti dampak sosial, budaya, dan bisnis dari zaman baru digital dan online.

Antara 2001 hingga 2013 Paul bekerja di program Newsnight BBC2, pertama sebagai Business & Industry Correspondent, dan kemudian sebagai Editor Ekonomi. Penampilan langsung Paul yang pertama di Newsnight adalah pada hari serangan 11 September tahun 2001 dan selama bekerja di program tersebut, ia meliput berbagai kisah seperti skandal korporat Enron dan Worldcom, Badai Katrina, kekerasan geng di Liverpool, sosial dampak ponsel di Afrika, dan kebangkitan nasionalisme Aymara di Bolivia. Pada tahun 2008 Mason muncul sebagai talenta kunci dalam serial BBC lima bagian Credit Crash Britain.

Paul telah menulis serangkaian buku yang membahas ekonomi dan politik kontemporer, termasuk 'PostCapitalism: A Guide to Our Future' (2015), di mana ia membahas ancaman yang ditimbulkan kapitalisme oleh revolusi digital - potensinya untuk membentuk kembali gagasan kita tentang pekerjaan, produksi dan nilai; dan untuk menghancurkan ekonomi berdasarkan pasar dan kepemilikan pribadi. Dalam 'Why It Kicking Off Everywhere', ia menyoroti aktivisme baru, dari protes dunia maya di Musim Semi Arab hingga gerakan Pendudukan. Dalam 'Live Working or Die Fighting: Bagaimana Kelas Pekerja Menjadi Global', ia memeriksa sejarah epik gerakan buruh; dan di Meltdown ia menjelajahi 'zaman keserakahan'.