

LOUIS THEROUX

Documentary Presenter Best Known for Producing Immersive Documentaries That Explore The Often Controversial and Complex Aspects of The Human Condition

LONDON
SPEAKER
BUREAU



Topics

- Author
- Creativity
- Journalist

Louis Theroux はドキュメンタリー プレゼンターであり、人間の状態のしばしば物議を醸す複雑な側面を探求する没入型ドキュメンタリーの制作で最もよく知られています。穏やかな質問スタイルと非公式のアプローチを使用して、彼は興味をそそる信念、行動、制度に光を当て、それらの中心にいる人々(サンクエンティン刑務所の警官や受刑者からウェストボロの極端な信者まで)を知ることで光を当ててきました。バプテスト教会;カリフォルニアの男性porno パフォーマーからロンドンの摂食障害の若い女性まで。

Theroux は 1991 年にオックスフォード大学を卒業し、1994 年にアメリカのドキュメンタリー制作会社 Michael Moore で働いてテレビ界でのブレイクを果たしました。その後、Bafta 賞を受賞したシリーズ『Louis Theroux's Weird Weekends, When Louis Met...』を制作し、『The Most Hated Family in America』『Miami Mega Jail』『Altered States』などの受賞歴のある一連のスペシャル番組を制作しました。」と長編ドキュメンタリー「マイサイエントロジームービー」。

ルイス・セローは何年にもわたって、彼独自の制作方法に忠実であり続けてきました。被写体を魅了することで、複雑な社会問題や人間のジレンマに関わる人々の丸みを帯びたポートレートを提供することができ、常に安易な判断に抵抗しています。

Louis Theroux は、3 つの BAFTA、RTS 賞、Grierson's Trustees' Award など、数多くの賞を受賞しています。Louis の 2 冊目の本、Gotta Get Theroux This は 2019 年に出版されました。